

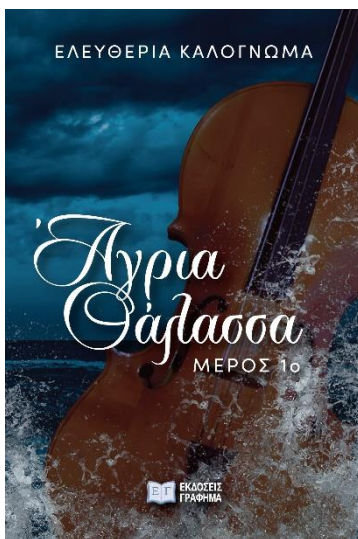
ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Άγρια θάλασσα: 1ο μέρος
Ελευθερία Καλογνωμά

ISBN: 978-618-5710-80-4

Σελίδες: 1.062

Ο κόσμος της κάποτε έχασε την ισορροπία του, έγειρε χωρίς επιστροφή προς την αδικία και το χάος και μέσα σ' αυτό το χάος, εκείνη έγινε μια άλλη. Κι αυτή η άλλη, δεκατρία χρόνια αργότερα, επιστρέφει για να σπείρει το ίδιο χάος στις ζωές εκείνων που το γέννησαν· ενόχων και μη.



Η Φιλιώ Βλαβιανού επιστρέφει από την Κύπρο στην Αθήνα μετά από δεκατρία ολόκληρα χρόνια, με σκοπό να εισχωρήσει στη ζωή και την οικογένεια του κραταιού επιχειρηματία Τζώρτζη Αμουργιανού και να βγάλει στο φως τα στοιχεία που οδήγησαν τον πατέρα της στο τραγικό του τέλος, αποκαθιστώντας το όνομά του και την αλήθεια.

Μόνο που αυτή η αλήθεια έχει και άλλες πλευρές, τις οποίες η Φιλιώ αγνοεί. Όσα γνώριζε, στην πορεία ανατρέπονται, σύμμαχοι και εχθροί αλλάζουν θέσεις πάνω στο σπασμένο καράβι που την ταξιδεύει στο παρελθόν και το σκαρί της ζωής της αρχίζει να γέρνει επικίνδυνα. Η σχέση της με τους δύο γιους του Αμουργιανού, τον Παύλο και τον Ιωσήφ, θα πλέει διαρκώς σε επικίνδυνα νερά. Παρελθόν, παρόν και μέλλον, προδοσία και έρωτας θα γίνουν ένα κουβάρι και η Φιλιώ θ'

ανακαλύψει ότι η εκδίκηση είναι μεν ένα πιάτο που τρώγεται κρύο, μόνο που αυτό που δε μας είπε ποτέ κανείς είναι ότι, περιμένοντας αυτό το πιάτο να κρυώσει, τελικά καταλήγει να παγώσει πρώτα η καρδιά.

Κι ο πάγος, όσο σκληρός κι αν είναι, μ' ένα δυνατό χτύπημα μπορεί να γίνει χίλια κομμάτια και τελικά... να σκορπιστεί παντού.

Σαν τα σπασμένα κρύσταλλα στα οποία μετατράπηκε μια νύχτα η ζωή της.



Η Ελευθερία Καλογνωμά γεννήθηκε στην Αθήνα το 1971. Έχει σπουδάσει Γαλλική φιλολογία στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και ασχολείται με τη διδασκαλία της Γαλλικής γλώσσας. Έχει εκδώσει μυθιστορήματα: «Ιχνη στην Έρημο- Αμμοθύελλα» (πρώτο μέρος–2021) – «Ιχνη στην Έρημο-Οάση» (δεύτερο μέρος–2023), Εκδόσεις Υδροπλάνο, «Μία Λέξη» (e-book), Ηλεκτρονικές εκδόσεις: “Carmela’s Books” (2022), «6» (σειρά e-book σε έξι μέρη), Ηλεκτρονικές εκδόσεις: “Carmela’s Books” (2023) και το διήγημά: «Ένα Ταγκό στο Μπαλκόνι» ως μέρος της συλλογής διηγημάτων με τίτλο: «Μείνε κοντά μου από μακριά», που εκδόθηκε από τις Πρότυπες Εκδόσεις Πηγή (2020).

Συμμετέχει στο blog «Ονειρών Πένες» και ξεκίνησε τη συγγραφική της πορεία γράφοντας μυθιστορήματα στη μεγάλη διεθνή πλατφόρμα Wattpad, όπου και την ακολουθεί ένα κοινό άνω των χιλίων αναγνωστών/στριών. Γράφει στίχους και τραγούδια της για τα βιβλία της («Ιχνη στην Έρημο», «6», «Μία Λέξη», «Άγρια Θάλασσα»), τα οποία είναι διαθέσιμα στο κανάλι της στο YouTube (@EleftheriaKalognoma). Ασχολείται ερασιτεχνικά με τη μετάφραση και στο παρελθόν ασχολήθηκε επίσης με τον υποτιτλισμό για την ιδιωτική τηλεόραση.

Facebook, Instagram, TikTok: Eleftheria Kalognoma Author